

FÄLTANTECKNINGAR: NATTSKÄRRA

Det var söndagen den 16 september som jag för första gången fick tillfälle att närmare bekanta mig med nattskärran, vad beträffar utseendet. Den här morgonen hade jag varit ute och genomfört min lilla del av den internationella andfågelräkningen och var på väg hemåt för att fylla på matsäcken. När jag cyklade igenom byn Berg, Västerfärnebo, kom det fram en man som hade något att berätta. Det händer litet då och då att folk kommer med sina fågelproblem till mig, så jag stannade för att höra vad han hade på hjärtat.

Han satte igång att berätta om en fågel som huserat i hans trädgård i tre dagar. Beskrivningen som följde gjorde mig inte mycket klokare. Sådana fåglar finns inte tänkte jag, men jag följde med honom i alla fall, för att se vad det var.

Väl framme vid trädgården fick vi ganska snart syn på fågeln. Den satt uppflugen på en trädgren. Nog såg den konstig ut, spräcklig som den var och än värre blev det när den satte fart mellan fruktträden på jakt efter insekter. Jag fick se den i alla upptänkliga vinklar så det stod ganska snart klart för mig vad det var för en gynnsare. Men eftersom det var första gången som jag såg arten i dagsljus, så passade jag på att göra några anteckningar om dräkten, eftersom det väldigt litet om den i fälthandböckerna. Följande dräktbeskrivning tecknades således ned.

Huvudet var tillplattat till sin form och färgen gick i brunt och grått. Kinden var fint bandad i grått och svart medan hjässan var spräcklig i brunt. Den fina bandningen på kinden fortsatte likadant ned på bröstet, fast tvärbandningen där var något grövre. Även undergumpen hade bandningar fast här var den i klara färger, vitt och svart.

Ryggen och nacken var, liksom hjässan, tecknad i brunt, men fjädrarnas var här mera tydligt brämade i mörkare färgtoner. Armtäckarna var dock ljusbrämade. Mitt i nacken fanns en ljus rund fläck.

Övergumpen var nog det vackraste på hela fågeln. På klart brun botten, som hade svaga mörkare längstreck, var mörka droppfläckar med ljus kant, oregelbundet utspridda. Enormt effektivt!

Stjärten var på undersidan bandad som på en hök. Stjärt pennornas spetsar var klart vita liksom spetsarna på stjärttäckarna, de senare bildande fyra tydliga vita fläckar, punkter, på linje utefter stjärtens mitt.

Klor samt ben gula, ögon röda med en smal ljus ögonring. Näbb mörk med gul schattering vid näbbvinklarna. Enligt vad fälthandböckerna påstår bör det ha varit en ung hane.

Kjell Eklund