

hos arterna någon roll. Det är ju bl.a. därför man datalägger materialet; datorn sorterar!

Jag ser helst att rapporter **inte lämnas per telefon**, tack! Jag ser också helst att kommunikation om enskilda observationer, eller vad det nu kan vara för synpunkter, görs skriftligt. Skälet till detta är att synpunkter bör komma alla ledamöter i Rrk till del på samma sätt. Det har visat sig att detta kan vara oerhört viktigt vid granskning av fynd av sällsynta fåglar!

När det gäller Svalan så finns det ett önskemål om att Rrk:s hela databas (eller åtminstone några år bakåt i tiden samt framdeles) förs över till Svalans databas. Detta är tekniskt inga större problem, men kräver ändå mycket jobb. Men det skulle betyda att de som rapporterar på annat sätt än via Svalan ändå skulle få in sina observationer där, på lite sikt. Samtidigt blir rapportering- och enhetligare framöver i och med att Rrk:s databas med dess egenheter då går i graven. Vi jobbar på det, men som jag bedömer det krävs det en liten kraftsamling för att genomföra det.

Slutligen vill jag betona att jag **tar emof rapporter, men samlar inte in dem!** Jag tjuvar inte på folk som är sena, jag hämtar inte observationer från Svalan eller andra webbsidor, etc.! Det blir snabbt en omöjlig uppgift att hålla reda på allt detta, har jag insett. Jag måste därför be var och en att se till att rapporterna når mig, på ett eller annat sätt. Från vissa håll brukar jag få sammanställningar av observationer, i tryckt form. Om jag ändå måste datalägga observationerna manuellt, så föredrar jag att göra det med originalen som förlaga. Samtidigt vill jag betona att ni som vill göra lokala sammanställningar, t.ex. för en kommun, gärna får vända er till mig för att få ett utdrag ur databasen!

Bästa hälsningar och
Välkommen med Din rapport!

Thomas Pettersson (Rrk Vstm)

Härnevigatan 3A

723 41 Västerås

E-post:

thomas.pettersson@bredband.net

UPPROP

Varje år utser Sveriges Ornitologiska Förening en riksinventeringsart. Backsvala har utsetts till år 2003's års riksinventeringsart.

Mer information kommer i nästa nummer av pandion

Ringmärkningen 2002

Jan-Erik Malmstigen

Under året genomfördes för 23:e året ringmärkning vid Hagabergs reningsverk, som är beläget vid sjön Väringen intill Frövi samhälle. Antalet nätplatser var fyra, det traditionella nätet utmed reningsdammens södra del, en ny trippel-nätplats över reningsdammen, en nätplats nära tornet samt fr.o.m. augusti även ett nät på gräsmattan. Ringmärkning har pågått perioden 1 maj - 5 oktober. Ringmärkningen har dock bedrivits i blygsam skala med som mest 21 nättimmar. Se även tabell nedan för närmare information.

Resultat

Totalt ringmärktes 489 fåglar av 37arter Därmed har totalt 14 315 fåglar ringmärkts vid Hagaberg. En ny märkart kunde registreras, den 7 september ringmärktes nämligen en

Tabell.

Fångstinsats Hagaberg 1.5 - 5.10 2002. Antal märkdagar och nättimmar per månad och totalt.

	Maj	Juni	Juli	Aug	Sept	Okt	Totalt
Antal dagar	6	2	6	11	10	3	38
Antal fåglar	20	9	74	201	158	26	489
Antal nättimmar (nt)	29	18	60	154	100	36	397
Antal fåglar/nt	0,69	0,50	1,23	1,31	1,58	0,72	1,23

Egna kontroller (märkta 2001 och äldre)

Totalt kontrollerades sex fåglar (tre talgoxar, en blåmes, en sävsångare och

en bofink). Den äldsta kontrollen var en talgoxe som ringmärktes i april 1999.

Återfynd och främmande kontroller

En kontroll gjordes, en rörsångare kontrollerades den 30 juni och den var

märkt vid Kvismaren den 24.8 1999. Se vidare tabell återfynd.

Antal ringmärkta fåglar Hagaberg 2002

<i>Ladusvala</i>	1	Trädgårdssångare	19
Trädpiplärka	9	Svarthätta	33
Sädesärta	6	Gransångare	8
Forsärla	1	Lövsångare	78
Gärdsmyg	2	Svartvit flugsnappare	3
Jämsparv	25	Kungsfågel	5
Rödhake	52	Entita	2
Näktergal	3	Talltita	2
Blåhake	7	Blåmes	26
Koltrast	1	Talgoxe	21
Rödvingetrast	5	Svartmes	1
Taltrast	7	Nötväcka	1
Flodsångare	1	Trädkrypare	1
Sävsångare	20	Tömskata	4
Kärrsångare	1	Bofink	6
Rörsångare	87	Grönfink	3
Höksångare	1	Grönsiska	7
Tömsångare	8	Sävspärv	20
Årsångare	9	Totalt	489

Återfynd och främmande kontroller:

I återfyndslistan används följande symboler:

x Funnen död
v Kontrollerad av ringmärkare

Rörsångare

BN 65979 1K 99-08-24
Kvismaren, Vallen, Närke
x 02-06-30

BK 41858 2+ 01-09-19
v 02-08-11
Kvismaren, Ässön, Närke

Talgoxe
2KC 59984 1+ hona 00-09-17
x 02-06-30
Malingsbo, Nyfors, Dalarna

En dag på Nilen

Tommas Haraldsson



nigen. Den har sträckan av Nilen är ett av de fågelrikaste områden jag någonsin sett. Flacka gräsöar, dybankar och flytande vattenväxter bildar ett flera kvadratkilometer stort eldorado för fram för allt övervintrande hägrar, änder, tärnor och vadare.

Så det är bara att slå sig ner på soldäck, ta upp handjagaren (skulle ge min ena arm för att ha tuben här nu), beställa in en kylid dryck och låta ögonen registrera så mycket de hinner. Fågel mängden och det faktum att man inte kan stanna längre är synnerligen frustrerande men man klagar inte.

Det mest iögonfallande är förstås alla vita hägrar, flera hundra silkeshägrar med nästan lika många kohägrar på betesmarkerna. Enstaka ägretthägrar som jättar bland de mindre och ännu vitare blir det när en av rallhägrarna tar till vingarna. Gråhägrar fiskar öppet medan purpurhägrarna gärna gömmer sig lite i vasskanten. Har man tur flaxar någon natt- eller grönhäger förbi och vi är uppe i åtta arter! Familjegrupper av röror och purpurhönas plockar i vattenytan över vilka oräkneliga gråfiskare pular fram och åter. Högljudda, kaxiga och sociala är de sistnämnda, en riktig perssonlighet.

Stytlöpare kliver omkring i vatten och är för djupt för bronsbisarna och de mindre vadarna som hellre vilar på sandbankarna. Sovande skedstorkar, grälände sportvipor och de groteska

Hur beskriver man en sådan stämning som en solnedgång över Nildalen? Hur ska man kunna måla upp en bild för en läsare när solen sänker sig som en dallrande eldboll bakom öknens berg, hur de i vattenkanten lekande barnens skratt blandas med de halvmumlande ropen från minareterna och hur den intensiva grönskan från sockerrörsodlingar och dadelpalmer nästan blir överväldigande?

Vaknar på morgonen till båtens dova brummande och kikar ut bakom hyttfönstrets gardin. Solljuset är inte lika starkt som på dagen, utan behagligt mjukt. En silkeshäger vevar förbi intill båten och två gråfiskare jagar varandra lågt över vattnet.

Nere i matsalen sitter gästerna redan och häller ner frukostkaffet, samtalandes om dagens begivenheter: besöken vid Edfu- och Esna-templen. Imponerande 2000-åriga stenmonument byggda av faraoner med grekiskromerskt ursprung. Särskilt Edfutempel, tillägnat falkguden Horus, lämnar ingen oberörd. När man väl har begäpat den maffiga 36 meter höga stenporten så väntar innanför fantastiska reliefer, pelarsalar och inskriptioner som berättar mytologiska historier om gudar och faraoner.

Väl tillbaka på båten så kastar vi loss och börjar tuffa norrut mot Esna (vi befinner oss ungefär 600 km söder om Kairo) och nu vidtar något av höjdpunkten för min egen del under kryss-