



## Ljanskogen

i sitt biotopval. Den är beroende av medelåders till äldre lövdominerade skogar och det minst finns permanent tillgång på döda och döende träd. Dominerande trädslag ska vara asp, björk, sälg och al. Arten förekommer i strandskogar vid sjöar och vattendrag, bergsbranter och igenväxande slätter- och betesmarker. Fanns förr trots allt i de lövtäckta generationer som följde efter skogsbränder. Vitryggiga hackspetten var förhållandevis vanlig över i stort sett hela landet i början på 1900-talet. Arten har trängts tillbaka av det moderna, nationella skogsbruket och äterfimmsnumera huvudsakligen inom tre kärnområden, nedre Dalälven, Värmland-Dalsland och i södra Östergotland. År 1988 beräknades antalet par i Sverige till 80-110 (SOF 1990).

Den mest födan hämtar vitryggen från ovannämnda lövträden. Friska, torkande, torna eller rutnande träd näringssöker den i och under sådana fläckar den ofta barken på döda träd, eller så hackar den djupa hål i veden på de friska. Födan, som även ungarna matas med, består av en blandning av vellelevande insekter, särskilt långhornings larver, men vellelevande insekter som myror, myggor och dagsländor ingår. Eftersom vitryggen saknar gott som uteslutande livnär sig av insekter måste den ha stora revir, till skillnad mot en mer allsidig fågel som den större hackspetten.

Den vitryggiga hackspetten är således en akut hotad art i landet och främsta anledningen är dess biotopal. Denna lövskogsbiotop är på väg att försvinna och därmed drabbas även en mängd övriga hotade arter. Dessutom drabbas en mängd vanligare arter negativt eftersom även de gynnas i den här typen av skogar. Vitryggen är alltså en mycket lämplig indikatorart för lövskogar av hög klass och som är skyddsvärda.

### Ljanskogen och dess naturvärden - en sammanfattnings

Ljanskogen är trots allt en av de större opåverkade löv- och blandskogsområdena i Örebro län. Skogen har under relativt lång tid undgått avverkningar och är därmed på väg att utvecklas mot ett naturskogsliknande tillstånd.

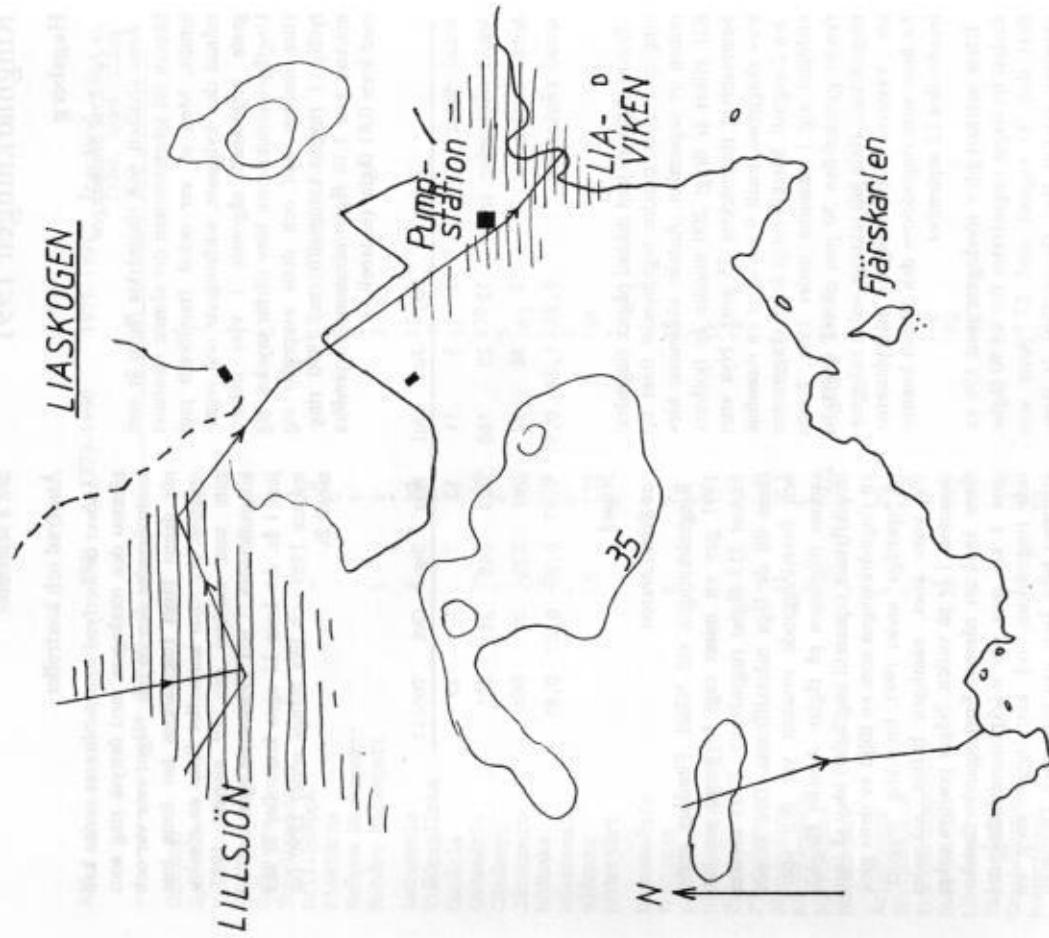
Delar av området är till synes opåverkade, exempelvis en längre sträcka av strandskogen.

Inom området finns sumpiga partier med björk och gran. Dessutom ett betydande inslag av asp i olika åldrar. Särskilt intressant är den rika förekomsten av alkärt. Här finns dels så kallade övriga alkärt som innehåller björk och gran dels opåverkade blöta alkärt. Dessa biotoper som bör undantas från all skogsförverksamhet har här trotsigen sin största förekomst i kommunen. Överhuvudtaget torde skogliga åtgärder i det mest intressante området, sydväst Linvikens, vara av ringa ekonomiskt intresse och dessutom mycket negativt för flora och fauna.

Den vitryggiga hackspettens förekomst i området några år i slutet av 1980-talet ger tydliga signaler om områdets kvaliteter. Området ingår därmed i den länsplan för skydd av den vitryggiga hackspetten i Örebro län, som upprättades 1989. Ljanskogen skulle passa i det näst av liknande områden i Mellansverige som behövs för artens överlevnad. För att inte populationerna i de tre kvarvarande utbredningsområdena i landet ska isoleras, behövs lokaler där emellan så att flytet av fåglar kan fungera och därmed livskraftiga populationer. Ljanskogen uppfyller även kriteriet på vitryggens miljökrav, dels beträffande trädssammanställning och ålder och dels är området via tillräckligt stor för att hylla minst ett par vitryggiga hackspett.

Men det är viktigt att fastslå det faktum att Ljanskogen har kvaliteter och naturvärden var sig med eller utan förekomst av vitryggig hackspett. Området har stor betydelse för en miljöndam med eller mindre ovanliga eller hotade fågellarter. Här finns också förutsättningar att bevara ett stort lövträdrikedat skogsområde, en naturtyp som i våra trakter är ovanlig och starkt minskar.

För att kunna bevara en ök flora och fauna i skogslandskaps i landets variation. En variation som kan fås genom invasionshändelsernas ökning. Variationen görs därmed mångfalden och vi får ett landskap som är rikt på arter och individer inom både flora och fauna.



## VÄRNINGEN